



CANDIDATURE

PRÉPARATION

AUX ÉCOLES

SUPÉRIEURES

DES ARTS DU CIRQUE*

2023 FORMATION
2025 PROFESSIONNELLE
ARTISTIQUE

*Agréée par le ministère de la Culture

 **PISTE
D'AZUR**
Centre régional
des Arts du Cirque PACA

DÉROULEMENT

- De janvier 2023 au 3 mars 2023 : dépôt des dossiers de candidature
- De janvier 2023 au 31 mars 2023 : étude des dossiers
- Au plus tard le 31 mars 2023 : annonce des candidatures retenues, non retenues ou en attente
- Les 29 et 30 avril 2023 : fin des auditions : ateliers & présentation artistique et entretien individuel
- Première quinzaine de mai 2023 : liste définitive des candidats admis et en liste d'attente



DOSSIER



Date limite de candidature

Les dossiers de candidature sont à nous faire parvenir au plus tard le 3 mars 2023 par voie électronique à partir du formulaire ci-après :

<https://framaforms.org/piste-dazur-dossier-de-candidature-preparation-aux-concours-2023-2025-1673363163>

Un **CV**
récent

Une photo
d'identité

Une autorisation
parentale pour
les mineurs

30€
Paiement des frais
administratifs
*À régler au moment du dépôt
de dossier directement en ligne.*

Une lettre de motivation

*À remplir directement
dans le formulaire,
maximum 4000 caractères.*

5 liens vidéo

*Les vidéos doivent être hébergées
sur une plateforme en ligne
(pas d'envoi de fichiers par mail).*

*Voir le détail des vidéos
demandées en page suivante.*

Un certificat médical d'un médecin du sport de non-contre-indication à la pratique physique intensive

*De moins de trois mois à la date du 3 mars
2023 lié à la note du médecin jointe.
Pour ce rendez-vous, munissez-vous de
tous les documents médicaux dont vous
pourriez disposer (radios, examens...)
et de la « note pour le médecin ».*

**Le formulaire ne pourra être validé SI ET SEULEMENT SI
toutes les pièces et informations demandées sont jointes**

CONTENUS VIDÉO

Vidéo 1

Préparation physique et souplesse

Notre vidéo d'exemple ici :
<https://youtu.be/tqjoZJfOaxE>



- Maximum de pompes en 30 secondes
- Maximum de tractions enchaînées possible
- Équerre tenue 10 secondes
- Maximum d'abdos en 30 secondes
- 3 écarts (gauche, droit, facial)
- Fermeture avant sur caisse (debout)
- Ouverture d'épaules avec bâton
- Pont

Vidéo 2

Acrobatie et équilibre

- Percussions au sol avec sauts groupé, écart et carpé
- 1 vrille de chaque côté
- 1 roulade avant
- 1 roulade arrière piquée équilibre
- 1 roue
- 1 rondade
- 1 saut de mains
- 1 flip (si possible)
- Autres figures libres (maximum 3)
- 1 montée groupée
- 1 montée écart
- 1 équilibre tenu
- 1 équilibre en force (si possible)

Vidéo 3

Spécialité circassienne

- Une séquence libre sans coupe ni montage (3 minutes maximum)

Vidéo 4

Jeu d'acteur : créer une séquence à partir d'un poème

- Créer une séquence d'une minute avec le corps et la voix.
La vidéo sera un plan fixe : choisir un lieu, un espace, en lien avec votre position.
- Vous pouvez utiliser l'ensemble des mots du poème, ou bien seulement une partie, voire juste un mot. Il ne s'agit pas d'illustrer le poème, mais de s'inspirer de celui-ci, pour créer une séquence où vous utiliserez le corps et la voix de façon harmonieuse et ludique.

MULTIPLE

*Je fonce vers l'horizon
Qui s'écarte
Je m'empare du temps
Qui me fuit*

*J'épouse mes visages
D'enfance
J'adopte mes corps
D'aujourd'hui*

*Je me grave
Dans mes turbulences
Je pénètre
Mes embellies*

*Je suis multiple
Je ne suis personne
Je suis d'ailleurs
Je suis d'ici*

Andrée Chedid

Vidéo 5

Danse

- Séquence chorégraphiée ou improvisée de 30 secondes

CRITÈRES D'ANALYSE DU DOSSIER



- Conformité et tenue du dossier
- Parcours d'apprentissage et d'enseignement d'activités circassiennes
- Base de la préparation physique et des activités circassiennes
- Maîtrise des éléments de base de l'acrobatie et des placements
- Qualité de présentation

AUDITIONS

Les auditions pour entrer en formation se dérouleront les 29 & 30 avril 2023.

Attention, des ajustements de dates restent possibles.

Nous vous convoquerons après étude et acceptation de votre dossier.

Il faudra alors régler 55 € pour participer aux auditions.

Nous vous évaluerons sur des tests physiques et techniques :
préparation physique,
acrobatie au sol,
spécialités circassiennes,
danse contemporaine
et jeu d'acteur.



Critères d'évaluations :

- Base de la préparation physique et des activités circassiennes
- Maîtrise des éléments de base de l'acrobatie et des placements
- Écoute et capacité d'adaptation
- Capacités d'appropriation d'un geste technique et prise de conscience du corps et du geste
- Facilité naturelle de jeu et d'écoute

Nous ne demandons pas de présentation de numéro.

Nous procéderons d'autre part à des entretiens individuels afin de vérifier l'adéquation de la demande du candidat avec nos propositions de travail et de mesurer la motivation et l'intérêt du candidat pour cette formation et ce métier.

Une réunion collective d'information sur le déroulement de la formation aura lieu à la fin des deux journées.



© Patricia Holzinger-Richard

INFOS PRATIQUES



Adresse :

Piste d'Azur
1975, avenue de la République
06550 La Roquette-sur-Siagne
France
+33(0)493 474 242

Pour venir

🚆 EN TRAIN

Descendre à la gare de Cannes (Alpes-Maritimes) puis prendre le bus TAM 610, descendre au stade Ferrero (demander au chauffeur).

🚗 PAR LA ROUTE

Sortie autoroute numéro 41, (La Bocca) puis prendre à droite la direction de La Roquette-sur-Siagne, puis suivre la direction du *Super U* de Pégomas (sur la D9). Les chapiteaux se situent sur le site de l'Espace Culturel et Sportif du Val de Siagne.

✈️ PAR AVION

Aéroport de Nice, puis direction gare de Cannes par autobus.